

2022

RETE CINEMA IN LAGUNA

1.

Presentazione LA RETE

Rete Cinema in Laguna è un collettivo composto da associazioni, persone ed imprese locali che lavorano in ambito culturale a Venezia - in particolare nel settore del cinema ed dell'audiovisivo - nato durante il periodo di confinamento dalla considerazione comune che sia necessario mettere insieme le nostre forze, competenze e professionalità per ripensare insieme la città culturale che ci piacerebbe abitare.

Nell'estate 2020 siamo partiti attorno ad un piccolo progetto comune, quello di riportare il cinema nello spazio pubblico a Venezia, partendo dal basso e dai luoghi più decentrati - che negli anni hanno stoicamente resistito e hanno mantenuto vivo il tessuto sociale dei residenti - organizzando la proiezione de *Il terrorista* di Gianfranco De Bosio in campo Jughans alla Giudecca, che ha visto la straordinaria partecipazione del regista, che sin da subito ci ha sostenuti nel progetto con entusiasmo, ed oltre duecento spettatori.

L'organizzazione di questa serata è stata un vero e proprio laboratorio culturale e sociale, in cui decine di cittadini, associazioni ed imprese locali in maniera spontanea hanno portato il proprio piccolo contributo affinché l'evento potesse realizzarsi.

Ci piace pensare che questo risultato sia il punto di partenza per allargare la rete a chiunque pensi che la cultura sia il perno fondamentale da cui ripartire, per coordinarsi e cominciare insieme a formulare nuove

idee che rilancino il settore cinematografico in città, in maniera strutturata e continuativa, attraverso una progettazione comune, uno scambio di idee e d'informazioni ed una condivisione delle diverse competenze.

Perché crediamo fortemente che solamente lavorando insieme si possano attuare i cambiamenti.

Nel febbraio del 2021 Rete Cinema in Laguna si è legalmente costituita in APS e conta attualmente **più di 250 associati**.

Ad oggi hanno aderito alla rete, in qualità di associazioni o imprese:

Cineclub Venezia

Associazione volta a promuovere e valorizzare il patrimonio culturale nei settori della cultura cinematografica e dell'audiovisivo.



ICINE Magazzino del cinema

È un laboratorio per immagini in movimento che dal 2019 organizza presso la sede di Ici Venice il cineforum omonimo ed è referente del progetto scolastico

Atmosfere Sonore

In collaborazione con il Liceo Artistico Guggenheim di Mestre. A partire da luglio 2020 darà vita alla prima edizione di A Brighter Summer Day, rassegna cinematografica d'essai sotto le stelle di Venezia.

Indiversity ODV

Ha lo scopo principale di promuovere l'incontro tra le diversità culturali, sociali ed artistiche al centro come nelle periferie, perseguendo un'idea di società aperta e attenta alle tematiche della biodiversità naturale e accogliendo le diversità culturali e umane.

Ginko Film

Società di produzione cinematografica con sede a Venezia, fondata da Chiara Andrich, Giovanni Pellegrini e Andrea Mura.

Venice Intercultural Film Festival

È un festival specializzato in cortometraggi e documentari che permettano di capire l'anima delle diverse culture, con sede al Lido.

La maison du capitain Bragadin

È uno spazio itinerante per la diffusione di conoscenza e cultura lagunare, con sale dedicate alla creazione e la diffusione di eventi.

Fems du Cinéma

Nate come programma radiofonico e oggi un'ormai assodata associazione culturale con sede a Venezia. Tra i nostri soggetti preferiti non solo il cinema più classico, quello sotto i riflettori e pieno di lustrini, ma anche di quello nascosto.

Venice Calls

Associazione nata nel 2018 per dare il proprio contributo nel creare e supportare nuovi progetti con tutte quelle realtà che perseguono un modello di città sostenibile a Venezia: economicamente, socialmente ed ambientalmente.

SerenDPT s.r.l.benefit

Nasce nel 2017 come Società Benefit con una missione chiara: creare lavoro di qualità a Venezia sviluppando prodotti innovativi Made in Venice che risolvano alcuni dei problemi della città in settori strategici e che siano poi rivendibili nel resto del mondo.

Quarta Parete

È un'associazione universitaria nata in seno all'Università Ca' Foscari di Venezia, il pubblico che osserva: questo è il fulcro di Quarta parete. Riportare il Cinema al cinema. Insieme a voi, un passo alla volta.

Closer

È un'associazione culturale nata a Venezia nel 2016 per promuovere attività culturali dove è più difficile, ovunque lo stato sociale mostri i suoi limiti, con un focus sull'ambito carcerario.

2.

Attività DAL 2020 AL 2021

2020

Agosto 2020

Organizzazione della proiezione pubblica de *Il Terrorista* (1963) di Gianfranco De Bosio in Campo Junghans alla Giudecca, con la straordinaria partecipazione del regista.

In collaborazione con
Festival delle Arti Giudecca, Venice Calls

Con il sostegno di
Marsilio, IVESER Venezia, Freemob Venezia

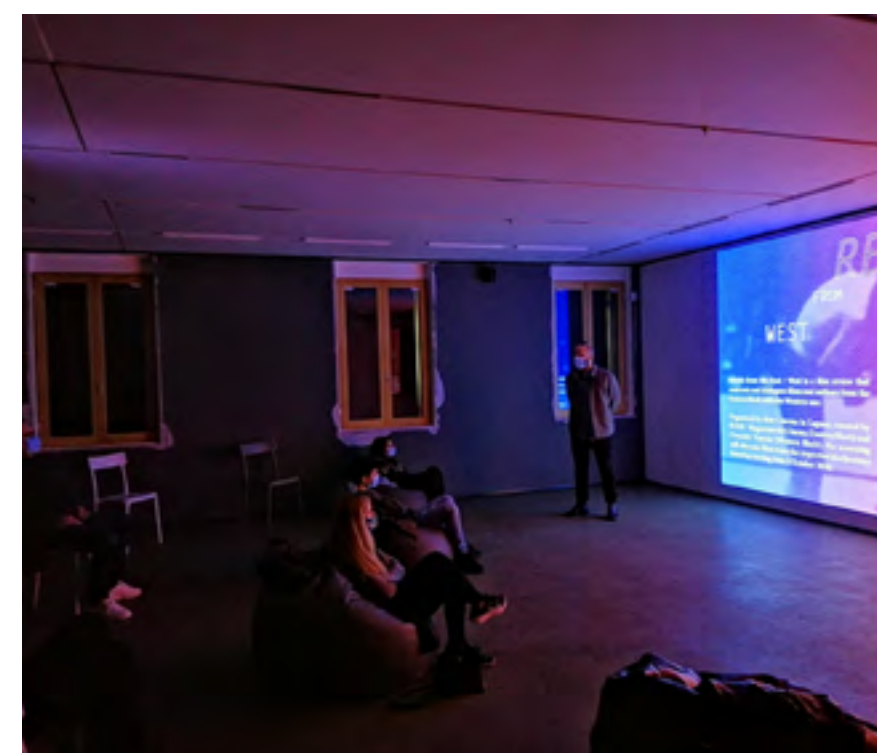


3 Ottobre / 5 Dicembre 2020

Organizzazione della rassegna *Rebels from the East/West*, nell'ambito del Bando del Comune di Venezia "Porte aperte alla città"

A cura di
**Icine - Magazzino del Cinema
Cineclub Venezia**

Presso
V-A-C Foundation Zattere



2021

Estate 2021

Organizzazione del cinema all'aperto per l'estate 2021 presso il CZ95, nell'ambito del progetto *Il Provvisorio*, di cui la rete è partner. Nel contesto del bando "Tutta la mia città".

Finanziato da
CAVV-CSV Venezia

Programmazione ed organizzazione laboratori di stop motion e plan lumiere e rassegne cinematografiche all'interno dei campi estivi per bambini e ragazzi presso C.T.R. Centro di Ricerca Teatrale, Venezia.



Agosto 2021

Organizzazione di *InLaguna Film Festival*, festival competitivo di lungometraggi e cortometraggi internazionali e di incontri, panel e tavole rotonde per il settore dell'audiovisivo.

Presso
Cosmo



Novembre/Dicembre 2021

Organizzazione delle proiezioni alla presenza dei registi di *Beginning* di D. Kulumbegashvili e di *Re Granchio* di M.Zoppis e A. Rigo De Righi

in collaborazione con
**Circuito Cinema di Venezia
Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani,
Cooperativa Sociale Iside
Associazione Closer**

Presso
**Cinema Rossini, Venezia
Cinema Giorgione, Venezia**

3.

Il festival INLAGUNA FILM FESTIVAL

InLaguna Film Festival è un luogo di incontri, di incroci e di conversazioni su quello che il cinema può diventare a Venezia.

Il festival nasce da sinergie tra professionisti dell'audiovisivo e del cinema che lavorano e vivono a Venezia, come risposta a un'esigenza di cinema da parte del pubblico, con un evento focalizzato dall'alto valore culturale e con un'attenzione particolare ai contenuti.

Due giorni all'interno degli spazi della ex Chiesa di S. S. Cosma e Damiano-H3 (ex Herion) con incontri e tavoli aperti tra professionisti del settore cinematografico, proiezioni di film da tutto il mondo e la splendida mostra di locandine e cartelloni originali di film degli anni sessanta e settanta "Ladri di Locandine".

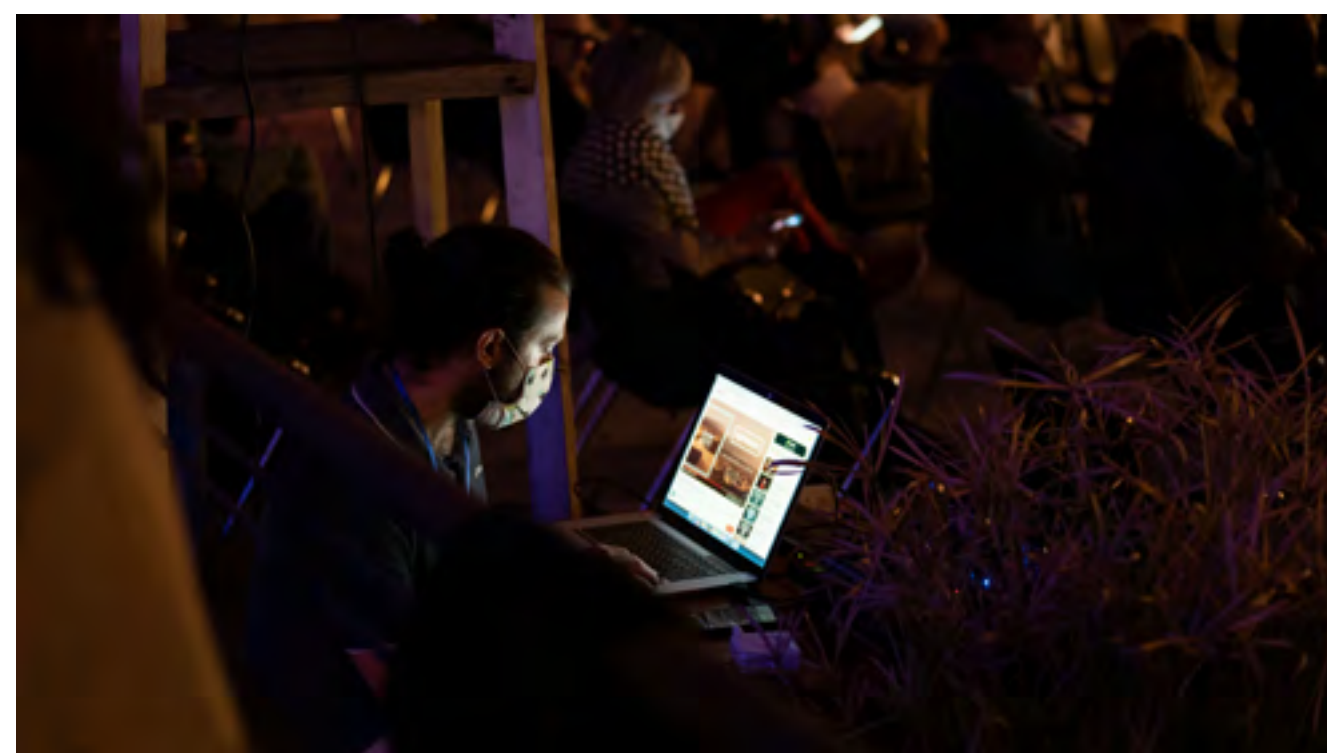
L'edizione 2021 ha visto una programmazione collocata su due giornate, suddivisa tra incontri con e per i professionisti del settore audiovisivo, come un dibattito con le maestranze dello spettacolo, un panel dedicato alle azioni della Veneto Film Commission e una tavola rotonda con i principali protagonisti della diffusione cinematografica a Venezia, quali Circuito Cinema, Cinit, Quarta Parete.

La sezione competitiva ha visto la programmazione di 9 film internazionali usciti nel 2020, tra cortometraggi, medio e lungometraggi, tra cui A Metamorfoses do passaros di Caterina Vasconcelos, Genius Loci di Adrien Merigeaux, The unseen river di Pham Ngoc Lan e An unusual summer di Kamal Ajafari.

Il regista Kamal Aljafari ha concluso la due giorni di festival con una Masterclass sul suo lavoro con un focus sulla Palestina.

La prima edizione di INLaguna Film Festival ha visto la partecipazione di più di 150 persone.

È l'inizio, non il punto d'arrivo, di un percorso che vuole svilupparsi nella città e per la città di Venezia, assieme ai suoi abitanti.





INLFF.INFO